FICHE TECHNIQUE MAJ sept 2026

PINK PANTY

1. CONTACT :

Sylvain (Brioche) +33 6 83 62 68 16 - Mail : pinkpanty.contact@gmail.com.

2. TIMING :

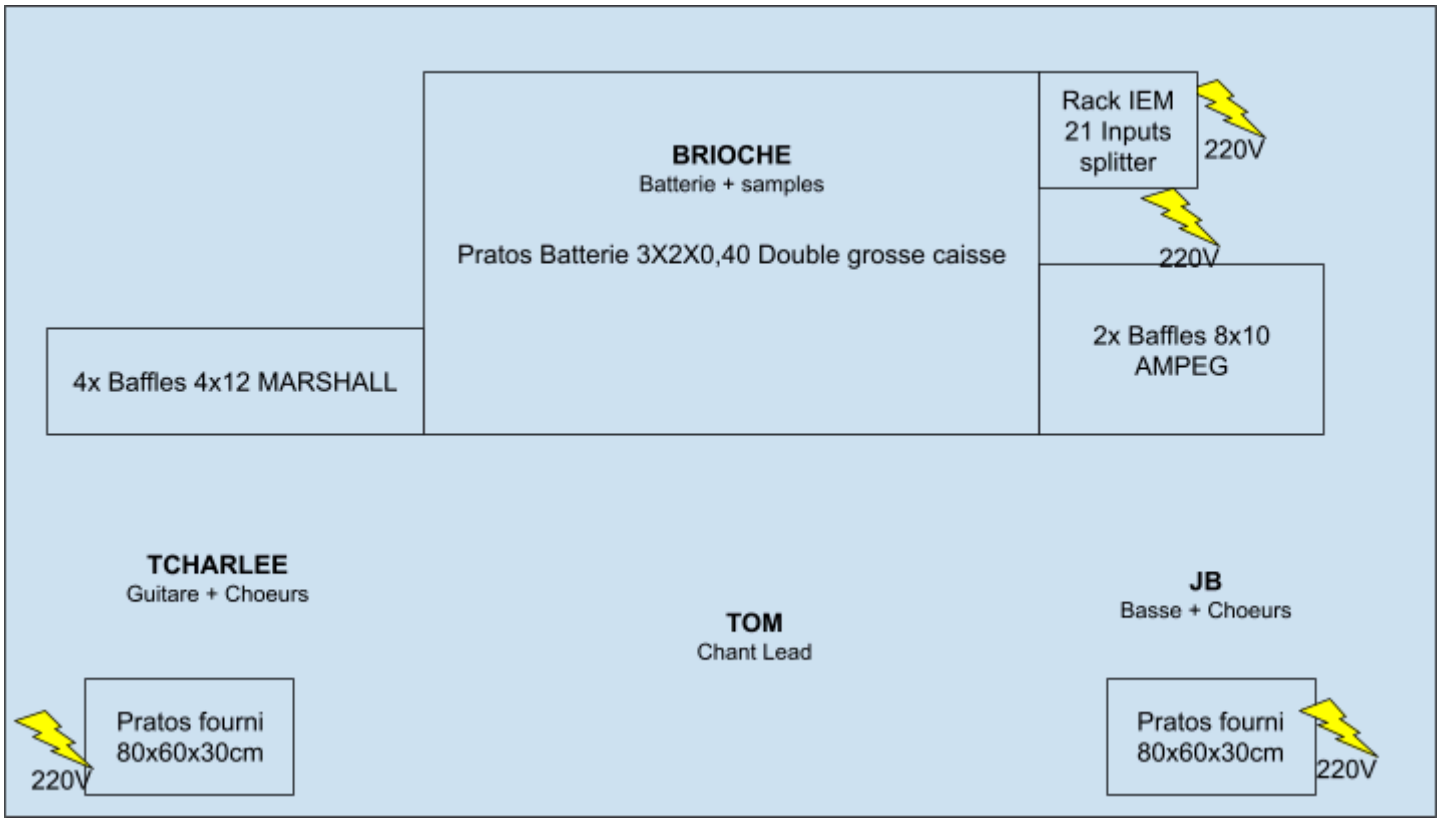
TIMING BALANCES : 1H si possible (sinon Line check !)
CHANGEMENT DE PLATEAU : 20 min environ (si back line / scéno pré-montée hors scène)
LINE CHECK : 15 minutes à condition que l'accueil technique son soit effectué au préalable
CONCERT : 45 min de set à 1h à définir avec l'organisation.

3. BESOINS :

- **Nous n'avons pas de sondier(ère) ni de lighteux(se)** et nous serons ravis de travailler avec le/la vôtre. Cependant il/elle devra impérativement nous contacter au préalable afin de faire un petit point technique dans les règles de l'art.
- Merci de prévoir : un système de sonorisation façade et des éclairages adéquats selon la jauge et le lieu.

Retours : nous sommes complètement autonome : IEM filaire
Micros et clamps: 100% fournis merci de fournir les pieds et les XLR
Scène et praticable : Stable, solide en tout point et mise à la terre. taille mini 6X5m
1 pratos batterie 3x2x0,40m (pas plus petit svp)
- Loges : un espace fermant à clé avec : eau, soft, bière et quelques biscuits, fruits….
- Catering : un repas complet pris en votre compagnie si possible avant le concert, nous n'avons pas de régime particulier. et des M&Ms rose fluo, nan je déconne c'est juste pour voir si vous lisez jusqu'au bout les fiche tech' haha ;)

Plan de scène



PATCH PINK PANTY

Contact Sylvain (Brioche) +33 6 83 62 68 16 - Mail : pinkpanty.contact@gmail.com.

Retours : nous sommes complètement autonome : IEM filaire

Micros et clamps: 100% fournis merci de fournir les pieds et les XLR

1 pratos batterie 3x2x0,40m (pas plus petit svp)

Nous avons notre rack IEM autonome placé à cour du praticable batterie avec un splitter, nous gérons les envois 48V ! Attention backline imposant

N°	Ligne	Micro	Pieds	Fourni
1	Kick In 1 (BRIOCHE)	Beta 91	-	x
2	Kick Out 1	Audix D6	Clamp	x
3	Kick In 2	Beta 91	-	x
4	Kick Out 2	Audix D6	Clamp	x
5	Snare TOP	M201	Clamp	x
6	Snare BOT	Beta 56A	Clamp	x
7	T1	Beta 98 D/S	Clamp	x
8	T2	Beta 98 D/S	Clamp	x
9	T3	Beta 98 D/S	Clamp	x
10	T4	e904	Clamp	x
11	T5	e904	Clamp	x
12	OH L	C214	Clamp	x
13	OH R	C214	Clamp	x
14	BASS	DI U5	-	x
15	GUITARE L	XLR	-	x
16	GUITARE R	XLR	-	x
17	SAMPLES L	DI	-	x
18	SAMPLES R	DI	-	x
19	Choeur (TCHARLEE)	SM58	GPP	
20	Choeur (JB)	SM58	GPP	
21	LEAD (THOMAS)	SM58 HF SLX	GP embase ronde	QLXD si possible
22	Talk Back FOH	Merci de prévoir une ligne de retour pour le TB svp		

Lights :

pas forcément du rose tout le temps, on kiff les strobs, les black out, les blinder, les sparkular, c'est du hard rock, faut envoyer le steak !

Merci pour l'attention que vous porterez à ce document, il n'y a pas de problème, il n'y a que des solutions, contactez nous, en amont !!

Infos com : https://linktr.ee/pinkpanty